

POUR LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE 

# OFFREZ UNE SOIRÉE INOUBLIABLE !

## ARISTIDE **S'ASSOCIE** À LA BOUCHE D'AIR

 **1 PLACE POUR UN CONCERT**  
**À LA BOUCHE D'AIR**

OÙ VOUS DÉCOUVRIREZ LES TALENTS DE LA SCÈNE MUSICALE FRANÇAISE.

+

**UN DÎNER GOURMAND** 

ENTRÉE - PLAT OU PLAT - DESSERT  
AVEC UNE COUPE DE "BULLE PRIVÉE" OFFERTE

**50€**



LA SÉLECTION DES CONCERTS EST À RETROUVER SUR [WWW.LACIGALE.COM](http://WWW.LACIGALE.COM), RUBRIQUE "SPECTACLES"

# MICHEL ARBATZ

**JEUDI 16 JANVIER 2025 - 20H30**

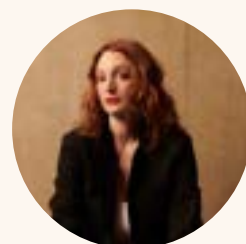


Écrivain, radioman, bricoleur-producteur, animateur de brigades poétiques jouant hors des radars, Michel Arbatz a souvent chanté les poètes. Cadou, Villon, Cendrars, Prévert, Desnos (il y a plus de vingt ans à la salle Paul-Fort).

Mais il est aussi l'interprète d'une dizaine d'albums de ses propres chansons, au cœur de ce nouveau spectacle. « Le cul entre deux siècles », comme il le dit lui-même. Il revient pour chanter un paquet de tranches de vie et les démons de sa génération en chansons-flashes. Ça flingue, ça fuse et ça rêve avec les fantômes de Karl Marx, de Gauguin, de Brassens l'engagement dans la vie ouvrière. Et l'air d'aujourd'hui : le règne du marché, les assassins de forêts, Lampedusa, mais aussi la lumière vive de la Méditerranée. « Ses chansons nous font rire, bondir, réfléchir, elles nous font du bien, un très grand bien » dit de lui Nancy Huston.

# L – RAPHAËLE LANNADÈRE

**JEUDI 30 JANVIER 2025 - 20H30**



Artiste précieuse, Raphaële Lannadère alias L. chemine à son rythme, hors des sentiers battus, avec ses chansons aux mots et arrangements ciselés, portées par une voix à l'évidente clarté

Ne lui parlez pas de chemin tout tracé. Débarquée de nulle part (de concerts de reprises de classiques de la chanson française, comme tant d'autres), L. s'est d'emblée fait un nom – si l'on peut dire – avec la sortie d'Initiale. Un premier album ambitieux, orchestral et poétique qui a mis en émoi l'ensemble de la critique au début des années 2010. Quelques expérimentations électroniques et un changement de label plus tard (osé, puisqu'il s'agissait de quitter l'écurie de référence Tôt ou Tard), la revoici avec Cheminement, 5e album en forme d'aboutissement d'une trajectoire radicalement libre, comme peut l'être celle d'une Björk ou d'une Kate Bush.

**POUR RÉSERVER, APPELER NOUS AU 02 49 62 25 06 !**

# NACH

**MARDI 4 FÉVRIER 2025 - 20H30**



Anna Chedid, alias Nach, est de retour avec un 4e album composé dans le désert marocain, entre introspection en chansons et sensualité de l'interprétation.

Déjà trois albums au compteur : le premier éponyme, Nach est une explosion pop de couleurs, le second L'Aventure est une ode à la transmission féminine et le troisième Piano-voix : un voyage tout en sobriété et en émotion. Pour le quatrième opus, la petite dernière des Chedid reprend tout à zéro en ne faisant confiance qu'à son talent. Nach crée son propre label pour se libérer, se réinventer. Ainsi, Peau neuve, son dernier disque, a été écrit, composé, arrangé, réalisé et produit par elle-même. Déclinée également en film musical, en livre et en spectacle : l'aventure Peau neuve est multiple.

# LA GRANDE SOPHIE

**JEUDI 27 FÉVRIER - 20H30**



La Grande Sophie revient seule en scène avec un spectacle qui s'appuie sur un recueil de lettres écrites à Suzanne, le personnage de l'une de ses chansons.

« J'ai toujours aimé les correspondances pour l'intimité, la chaleur (...) et toutes les confidences qu'on peut y faire. » Ce spectacle hybride mis en scène par Johanna Boyé se chante et se lit. La Grande Sophie y retrace sur son parcours de chanteuse, les moments clés de sa carrière, ses neuf albums, ses chansons phares, ses rencontres, son enfance, les étapes de la vie, ses voyages, ses humeurs et l'envers du décor à travers l'évolution de la musique. Vous apprendrez à mieux connaître l'artiste au fil du temps qui passe, un de ses thèmes de prédilection. De l'humour à l'émotion, elle dresse le portrait d'une femme de son âge qui a toujours servi ses rêves.

**POUR RÉSERVER, APPELER NOUS AU 02 49 62 25 06 !**

# DAFNÉ KRITHARAS

**MARDI 25 MARS - 20H30**



Nourrie de jazz, de folk et d'une subtile note électro, la voix intimiste et déchirante de Dafné Kritharas traduit le blues de l'exil.

Née d'un père grec et d'une mère française, Dafné Kritharas puise son inspiration dans les répertoires helléniques (chants métissés de la Mer Égée et rebétiko, ces mélopées popularisées par les prostituées des quartiers malfamés d'Athènes) mais aussi dans les mélodies bosniaques, arméniennes ou turques. La puissance émotionnelle terrassante de ses compositions permet de transcender toutes les frontières linguistiques. Reconnue par ses pairs et récompensée par des prix prestigieux tels que le prix des Musiques d'ici – Diaspora Music Awards et celui de l'Académie Charles Cros, elle a petit à petit assis sa position sur la scène musicale actuelle. Immanquable.

# LAURA CAHEN

**JEUDI 27 MARS - 20H30**



Célébrée par ses pairs, capable d'envolées lyriques comme de moments d'introspection, les mots toujours choisis avec parcimonie, Laura Cahen présente son troisième album.

D'abord, il y a cette voix. Puissante et solaire quand elle scrute les aigus, profonde et comme bercée d'une douce nostalgie quand il y a des confidences à faire. Et des confidences, on en trouve beaucoup dans les chansons de Laura Cahen, notamment depuis *Une Fille* (2021), disque manifeste où elle affirme sa personnalité artistique comme sa sexualité. Après un EP constitué de duos de haut vol, qui disent l'admiration que lui portent ses contemporaines (Jeanne Added, Juliette Armanet..), la native de Nancy est de retour avec un 3e album. Elle y affine encore un univers unique, pop-folk-electro.

**POUR RÉSERVER, APPELER NOUS AU 02 49 62 25 06 !**